**Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne dla grupy 3-latków (Pszczółki) na miesiąc**

 **kwiecień 2022 r.**

**OCZEKIWANE osiagnięcia DZIECKA**

**Krąg tematyczny: Wielkanocne tradycje**

**•** uczestniczenie w zabawach ruchowych

**•** rozwijanie sprawności dłoni i palców

**•** utrwalanie prawidłowego toru oddechowego

**•** cierpliwe czekanie na swoją kolej

**•** panowanie nad nieprzyjemnymi emocjami

**•** wdrażanie do współdziałania w zabawie

**•** czerpanie radości ze wspólnej zabawy

**•** respektowanie zasad podczas gier i zabaw

**•** obdarzanie uwagą innych osób

**•** poszerzenie wiedzy na temat tradycji i zwyczajów związanych ze świętami wielkanocnymi

**•** doskonalenie umiejętności przeliczania

**•** porównywanie liczebności zbiorów

**•** poznanie budowy jaja kurzego

**•** przeprowadzanie prostych eksperymentów z jajkami

**•** uważne słuchanie utworów literackich

**•** odpowiadanie na pytania dotyczące wysłuchanych utworów literackich

**•** tworzenie prac plastycznych

**•** rozpoznawanie i nazywanie wybranych figur geometrycznych

**•** rozwijanie orientacji w przestrzeni

**•** rozwijanie poczucia rytmu i umiejętności wokalnych

**Krąg tematyczny: Na wsi**

**•** prowadzenie obserwacji

**•** uczestniczenie w zabawach ruchowych

**•** rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej

**•** ćwiczenie sprawności manualnej

**•** rozróżnianie emocji i uczuć przyjemnych i nieprzyjemnych

**•** współdziałanie w zabawie

**•** czerpanie radości ze wspólnej zabawy

**•** respektowanie reguł podczas gier i zabaw

**•** obdarzanie uwagą innych osób

**•** usprawnianie aparatu artykulacyjnego

**•** rozwiązywanie zagadek

**•** rozpoznawanie i nazywanie zwierząt mieszkających na wsi

**•** uważne słuchanie utworów literackich i odpowiadanie na pytania dotyczące ich treści

**•** rozpoznawanie i nazywanie wybranych figur geometrycznych

**•** rozwijanie orientacji w przestrzeni i na kartce

**•** dodawanie i odejmowanie na konkretach

**•** odczytywanie zakodowanych informacji

**•** wykonywanie prac plastycznych

**•** doskonalenie umiejętności wokalnych

**Krąg tematyczny : Dbamy o środowisko**

**•** zachęcanie do aktywnego uczestniczenia w zabawach ruchowych i naśladowczych

**•** wdrażanie do uczestniczenia w pracach porządkowych

**•** doskonalenie sprawności dłoni oraz palców podczas zabaw manipulacyjnych, porządkowych i plastycznych

**•** dostrzeganie piękna przyrody

**•** rozumienie potrzeby ochrony środowiska naturalnego

**•** stwarzanie okazji do zgodnego współdziałania z innymi

**•** czerpanie radości ze wspólnej zabawy

**•** respektowanie reguł i zasad gier oraz zabaw

**•** utrwalanie prawidłowego toru oddechowego

**•** zdobywanie wiadomości na temat ekologii

**•** nabywanie umiejętności prawidłowego segregowania odpadów

**•** doskonalenie umiejętności przeliczania i porównywania liczebności zbiorów

**•** dostrzeganie i kontynuowanie rytmów

**•** uważne słuchanie utworów literackich i odpowiadanie na pytania dotyczące ich treści

**•** doskonalenie spostrzegawczości i koordynacji wzrokowo-ruchowej

**•** tworzenie prac plastycznych z wykorzystaniem materiałów pochodzenia naturalnego

**Krąg tematyczny: Książki i książeczki**

**•** uczestniczenie w zabawach ruchowych i naśladowczych

**•** doskonalenie sprawności dłoni oraz palców

**•** przedstawianie i odczytywanie emocji prezentowanych za pomocą mimiki

**•** wdrażanie do radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z porażką

**•** zachęcanie do współdziałania z dziećmi w zabawie

**•** czerpanie radości ze wspólnej zabawy

**•** respektowanie reguł i zasad podczas gier i zabaw

**•** rozbudzanie zainteresowań czytelniczych

**•** poszerzanie wiadomości na temat książek

**•** stwarzanie okazji do rozwijania słownictwa, formułowania dłuższych wypowiedzi, odpowiadania na pytania

**•** segregowanie i kategoryzowanie ze względu na podaną cechę

**•** doskonalenie umiejętności przeliczania na konkretach

**•** nabywanie umiejętności przekładania jednej reprezentacji liczbowej na inną

**•** doskonalenie zmysłu słuchu

**•** zachęcanie do uważnego słuchania utworów literackich